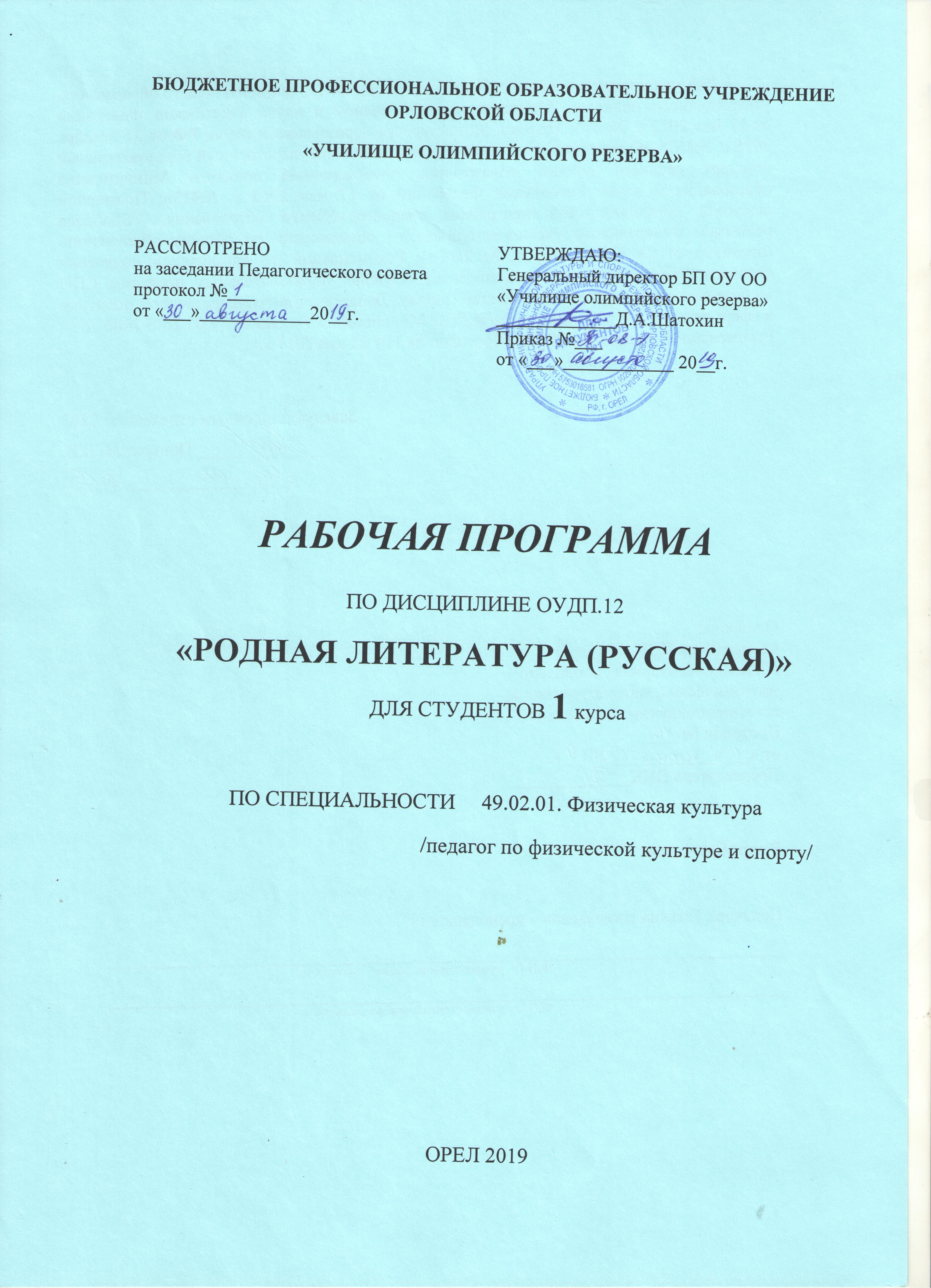
****

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана на основании ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413; Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413»; Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з); Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259), Рекомендаций в редакции 2017г. (Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.).

|  |  |
| --- | --- |
|  | Заведующий очным отделением СПО  Понкратова Л.В.  « 30 » августа 2019 г. |

|  |  |
| --- | --- |
| Одобрена:  на заседании ПЦК  общих гуманитарных, социально – экономических, математических и естественнонаучных дисциплин.  Протокол № 10  от « 01 » июля 2019 г.  Председатель ПЦК Полякова Т.Н. |  |

**Разработчики:**

Полякова Татьяна Николаевна – преподаватель

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | **Стр.** |
| 1. | **Паспорт рабочей программы учебной дисциплины** | **4** |
| 1.1. | Область применения программы | 4 |
| 1.2. | Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена | 4 |
| 1.3. | Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины | 4 |
| 1.4. | Количество часов на освоение программы учебной дисциплины | 6 |
| 1.5. | Промежуточная аттестация | 6 |
| 2. | **Структура и содержание учебной дисциплины** | **7** |
| 2.1. | Объем учебной дисциплины и виды учебной работы | 7 |
| 2.2. | Тематический план и содержание учебной дисциплины | 8 |
| 3. | **Условия реализации программы учебной дисциплины** | **12** |
| 3.1. | Требования к минимальному материально-техническому обеспечению | 12 |
| 3.2. | Информационное обеспечение обучения | 12 |
| 4. | **Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины** | **15** |

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДП.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**
   1. **Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 Физическая культура на базе основного общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана на основании ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413; Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413»; Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з); Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259), Рекомендаций в редакции 2017г. (Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использованавсеми образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по данной укрупненной группе специальностей и в области дополнительного педагогического образования.

**1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Родная литература» относится к разделу ОУДП.00 Профильные общеобразовательные учебные дисциплины цикла ОУ.00 Общеобразовательный учебный цикл программы подготовки специалистов среднего звена.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

*Содержание программы учебной дисциплины направлено на достижение следующих целей:*

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров; поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

*Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:*

* ***личностных:***

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, родной край, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия писателей родного края, творческой деятельности эстетического характера.

* ***метапредметных:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- овладение навыками смыслового чтения;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

* ***предметных:***

- сформированность внутренней потребности обучающихся в чтении произведений писателей-орловцев, чувства любви к своей родине, Орловской земле, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах;

- получение опыта медленного чтения произведений русской родной (региональной) литературы;

- приобретение знаний о жизни и творчестве орловских поэтов и прозаиков, постижение тайн художественного слова наших великих земляков;

- сформированность умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

- умение делать читательский выбор;

- умение использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;

- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности;

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;

- сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к своей малой родине, углубление представлений об истории и культурных связях родных мест с жизнью всей страны.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося 51 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 34 часа;

самостоятельная работа обучающегося 17 часов.

**1.5. Промежуточная аттестация** – дифференцированный зачет.

1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **ОУДП.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *51* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *34* |
| в том числе: |  |
| лекции  практические занятия, из них  контрольные работы |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *17* |
| в том числе: |  |
| подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и интернет-информация); | 10 |
| работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);  рефераты, доклады, проекты; | 3 |
| составление библиографических карточек по творчеству писателя; | 3 |
| работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения). | 1 |
| **Промежуточная аттестация *в форме дифференцированного зачета.*** | |

**2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОУДП.12 «Родная литература (русская)»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Литература»** | | | | |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала практические работы,**  **самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | | **Объемчасов** | **Уровеньосвоения** |
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| **Раздел 1.**  ***ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА*** | | | **17/8** |  |
| **Тема 1.1.**  **Писатели-орловцы XIX века в контексте мировой культуры**. | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 1 | Писатели-орловцы XIX века в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы в литературе писателей- орловцев XIX века | 1 | 1-3 |
| **Тема 1.2**  **Фольклор Орловского края в изучении П.И. Якушкина и П.В. Киреевского.** | **Содержание учебного материала.** | | **2** |  |
| 2 | Фольклор Орловского края в изучении П.И.Якушкина. | 1 | 1-2 |
| 3 | Фольклор Орловского края в изучении П.В.Киреевского. | 1 | 1-2 |
| **Самостоятельная работа.** | | ***1*** | ***3*** |
| Подготовить сообщения по темам: «Устное народное творчество Орловского края» | |
| **Тема 1.3**  **Орловские страницы в жизни и творчестве А.С. Пушкина**. | **Содержание учебного материала.** | | **3** |  |
| 4 | Орловские впечатления в очерке А.С. Пушкина «Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года». | 1 | 1-3 |
| 5 | Орловские знакомства А.С. Пушкина. | 1 | 1-2 |
| 6 | Пушкинский венок в лирике поэтов Орловщины (В. Ерёмин, И. Крохин, В. Катанов, Л. Золотарёв и др.) | 1 | 1-2 |
| **Самостоятельная работа.** | | ***2*** | ***3*** |
| Подготовить сообщение по теме «А.С.Пушкин и А.П.Керн» | |
| **Наизусть:**  два стихотворения по выбору. | |  |  |
| **Тема 1.4**  **Н.В. Гоголь и Орловский край**. | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 7 | Орловские корни писателя. Путевые заметки Н.В. Гоголя. | 1 | 1-3 |
| **Тема1.5**  **И.С. Тургенев**. | **Содержание учебного материала.** | | 3 |  |
| 8 | Орловский край в судьбе и творчестве писателя. | 1 | 1-3 |
| 9 | Орёл на страницах романа И.С. Тургенева «Дворянское гнездо». Образ «тургеневской девушки» в произведении. | 1 | 1-3 |
| 10. | Драматургическое наследие И.С. Тургенева. | 1 | 1-3 |
| **Самостоятельная работа:** | | ***3*** | ***3*** |
| Подготовить сообщение по на тему «Сказки И.С.Тургенева», Чтение рассказов и повестей. | |
| **Тема 1.6**  **Ф. И. Тютчев.** | **Содержание учебного материала:** | | **2** |  |
| 11 | Орловский край в жизни поэта. Образ родной природы в лирике поэта. | 1 | 1-2 |
| 12 | Образ родной земли в творчестве Ф.И. Тютчева. | 1 | 2-3 |
| **Наизусть:** 2 стихотворения | |  |  |
| **Тема 1.7**  **А.А.Фет.** | **Содержание учебного материала.** | | **2** |  |
| 13 | А.А. Фет. Орловская земля в жизни поэта. | 1 | 1-3 |
| 14 | Образ родной природы в лирике А.А. Фета. | 1 | 1-3 |
| **Наизусть:** 2 стихотворения | |  |  |
| **Тема 1.8.**  **Н. С. Лесков** | **Содержание учебного материала.** | | **2** |  |
| 15 | Орловский край в судьбе и творчестве писателя. | 1 | 1-3 |
| 16 | Русский национальный характер в рассказах Н.С. Лескова | 1 | 1-3 |
| **Самостоятельная работа:** | | ***2*** | ***3*** |
| Чтение повестей Н.С.Лескова. | |
| **Тема 1.9.**  **М.М. Бахтин.** | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 17 | М.М. Бахтин. Орловские корни выдающегося философа и филолога. Философское и литературоведческое наследие М.М. Бахтина. | 1 | 2-3 |
| **Раздел 2.**  Л**итература ХХ века.** | | | **17/9** |  |
| **Тема 2.1.**  **Писатели-орловцы XX века в контексте мировой культуры**. | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 18 | Писатели-орловцы XX века в контексте мировой культуры | 1 | 2-3 |
| **Тема 2.2.**  **Бунин И.А.** | **Содержание учебного материала.** | | **5** |  |
| 19 | И.А. Бунин и Орловский край. | 1 | 1-3 |
| 20 | Автобиографические мотивы в романе «Жизнь Арсеньева» (обзор) | 1 | 1-3 |
| 21 | Тема родного дома и памяти в лирике поэта. | 1 | 1-3 |
| 22 | Тема трагизма любви в цикле рассказов И.А. Бунина «Тёмные аллеи». | 1 | 1-3 |
| 23 | Мастерство И.А. Бунина в изображении диалектики чувств | 1 | 1-3 |
| **Наизусть:** стихотворения поэта (2 по выбору) | |  |  |
| **Самостоятельная работа:** | | ***2*** | ***3*** |
| Рассказы и повести И.А.Бунина. | |
| **Тема 2.3.**  **Л.Н. Андреев** | **Содержание учебного материала** | | **3** |  |
| 24 | Орел в жизни и творчестве писателя. | 1 | 1-3 |
| 25 | Философская проблематика и концепция личности в рассказах «Мысль», | 1 | 1-3 |
| 26 | Философская проблематика и концепция личности в рассказах «Иуда Искариот» |  |  |
| **Самостоятельная работа:** | | ***2*** | ***3*** |
| Рассказы Л.Н.Андреева; сообщение по теме: «Орел на страницах произведений Л.Андреева». | |
| **Тема 2.4.**  **Б.К.Зайцев** | **Содержание учебного материала.** | | **3** |  |
| 27 | Б.К. Зайцев и Орловский край. | 1 | 1-3 |
| 28 | Б.К. Зайцев. Тема любви и поиска смысла жизни в повести «Голубая звезда». | 1 | 1-3 |
| 29 | Б.К. Зайцев. Тема любви и поиска смысла жизни в повести «Голубая звезда». | 1 | 1-3 |
| **Тема 2.5.**  **М.М. Пришвин** | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 30 | Нравственно-философский аспект взаимоотношений природы и человека в произведениях М.М. Пришвина. | 1 | 1-3 |
| **Самостоятельная работа:** | | ***1*** | ***3*** |
| Чтение рассказов М.М.Пришвина.. | |
| **Тема 2.6**  **Судьбы поэтов Орловщины второй половины 20 века**. **.** | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 31 | Поэзия Орловского края 50-90 годов: | 1 | 1-3 |
| **Самостоятельная работа:** | | ***2*** | ***3*** |
| Чтение стихотворений В.Дронникова, В.Катанова. | |
| **Тема 2.7.**  **Д.И. Блынский**. | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 32 | Родной край в поэзии Д.И. Блынского | 1 | 1-3 |
| **Наизусть:** стихотворения поэта (2 по выбору) | |  |  |
| **Самостоятельная работа:** | | ***1*** | ***3*** |
| Подготовить сообщение по теме: «Родина в поэзии Д.Блынского». | |
| **Тема 2.8.**  **Малая проза современных писателей-орловцев** | **Содержание учебного материала.** | | **7** |  |
| 33 | Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды». Нравственная красота русского человека. | 1 | 1-3 |
| **Самостоятельная работа:** | | ***1*** | ***3*** |
| Чтение повестей и рассказов И.Рыжова, Л.Золоторева.. | |
| **Тема 2.9.**  **Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы** | **Содержание учебного материала.** | | **1** |  |
| 34 | Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы | 1 | 1-3 |
| **Аудиторных занятий** | | | **34** |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | | **17** |  |
| **Всего** | | | **51** |  |

**3. условия реализации программы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДП.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- учебно-методический комплекс по предмету.

Технические средства обучения:

- компьютер

# 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

1. Агеносов В.В. Литература русского зарубежья (1918-1996). М., Терра, Спорт, 1998, с.129-130.
2. Айхенвальд Ю. Тютчев // Силуэты русских писателей. М., 1994.
3. Айхенвальд Ю. Фет // Силуэты русских писателей. М., 1994.
4. Ананьева А.В., Веселова А.Ю. Сады и тексты (Обзор новых исследований о садово-парковом искусстве в России) // Новое литературное обозрение. 2005. № 75. C. 348—375.
5. Аннинский Л.А. Лесковское ожерелье. – М., 1982.
6. Архангельский А. Последний классик. - В кн. Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии: Иван Бунин. - М.: Молодая гвардия, 1991. - С. 7-30.
7. Афанасьев В.Н. И.А.Бунин. - М.: Знание, 1970. - 280 с.
8. Афонин Л.Н. Леонид Андреев. - Орел: Орлик, 1959. - 156 с.
9. Берковский Н.Я. Тютчев // Тютчев Ф.И. Стихотворения. М., 1962.
10. Благой Д.Д. Мир как красота (в сборнике «Фет. А.А. Вечерние огни». – М., 1979).
11. Богданова О.Ю. Роман И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева» // Литература в школе, 2000. - №7. - С. 22-26.
12. Варламов А. Н. Пришвин — М.: Молодая гвардия, 2008. — 548 с.
13. Визгин В.П. Пришвин и философия. — М.—СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. — 240 с.
14. Геймбух, Е. Ю. Время в художественном мире М. М. Пришвина / Е. Ю. Геймбух. – (Анализ художественного текста) // Русский язык в школе. – 1998. – № 1. – С. 57-65.
15. Головкин, Н. Тайна Пришвина / Н. Головкин // Природа и человек. ХХI век. – 2008. – № 6. – С. 30-32.
16. Горелов А.А. Н.С. Лесков и народная культура. Л., 1988
17. Ершов, Г. Михаил Пришвин. Жизнь и творчество / Г. Ершов. – М. :Худож. лит., 1973. – 192 с.
18. Жизнь в русской усадьбе: Опыт социальной и культурной истории. — СПб.: Коло, 2008.
19. Кожинов В.В. Тютчев. М., 1988.
20. Михайлов О.Н. Иван Алексеевич Бунин // Михайлов О.Н. Литература русского зарубежья. - М., 1995. - 490 с.
21. Михеичева Е.А. О психологизме Леонида Андреева. - М.: МПУ, 1994. - 188 с.
22. Ошанин Л. Слово о Дмитрии Блынском// Блынский Д. Солнечное слово. М., 1980. С.5-6;
23. Пахомова, М. Ф. Михаил Михайлович Пришвин / М. Ф. Пахомова. – Л. : Просвещение, 1970. –128 с. – (Б-ка словесника).
24. Петров А. Личность и судьба Ф. Тютчева. М., 1992.
25. Писатели-орловцы в контексте отечественной культуры, истории, литературы // Материалы Всероссийской научной конференции. Орел, 2015.
26. Пустовойт П.Г. Творческий путь И.С. Тургенева. – М.: Детская литература, 1977.
27. Смирных А. Времени доверчивая жизнь // Наш современник. № 11-12,1998. С.266-268
28. Семёнова, С. «Сердечная мысль» Михаила Пришвина / С. Семёнова // Преодоление трагедии: «Вечные вопросы» в литературе / С. Семёнова. – М. : Сов. писатель, 1989. – С. 378-394.
29. Смирнова Л.А. Иван Алексеевич Бунин: Жизнь и творчество: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1991. - 192 с.
30. Соколов А.Г. История русской литературы конца ХIХ - начала ХХ века. - М: Изд. центр Академия, 2000. - 432 с.
31. Столярова И.В. В поисках идеала. – Л., 1978.
32. Столярова И.В. В поисках идеала: творчество Н.С. Лескова. Л., 1978.
33. Сухова Н.П. Лирика Афанасия Фета. – М., 2000.
34. Толмачёв В. Зайцев Б.К.//Русское Зарубежье. Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века. Энциклопедический биографический словарь. М., Росспэн, 1997, с. 242
35. Троицкий В.Ю. Лесков-художник. – М., 1974.
36. Щедринац Н.М. Борис Зайцев//Литература русского зарубежья. Учебное пособие.1920- 1990, М., «Флинта», с. 92.
37. Эйхенбаум Б. Фет // О поэзии. Л., 1969.

**Методическое обеспечение:**

1. Голубков М.М. Литература. 11 класс. В 2-х частях. М.: «Мнемозина», 2009.
2. Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература. 10 класс. В 2-х частях. М.: «Русское слово», 2017.
3. Зинин С.А., Чалмаев В. А. Литература. 11 класс. В 2-х частях. М.: «Русское слово», 2017.
4. Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2016.
5. Литература родного края. Учебно-методическое пособие по литературному краеведению. / Сост. А.И. Павлова. – Орёл, МЦПК, 2009.
6. Литература. 10 класс. В 2-х частях. / Под редакцией Архангельского А.Н. М.: «Дрофа», 2013.
7. Литература. 11 класс. В 2-х частях. / Под редакцией Обернихиной Г. А. М.: «Русское слово», 2010.
8. **Писатели Орловского края. XX век. Пособие по региональной литературе. Орёл: «Вешние воды», 1999.**
9. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДП.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**

# 

# Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, написания письменных работ (изложений, сочинений), а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, ответов на экзаменационные вопросы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки**  **результатов обучения** |
| *Личностные результаты обучения* | |
| Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, родной край, прошлое и настоящее многонационального народа России; | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края; | Практические занятия, доклады, рефераты, |
| Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; | Практические занятия, доклады, рефераты, |
| Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия писателей родного края, творческой деятельности эстетического характера | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Предметные результаты обучения | |
| Сформированность внутренней потребности обучающихся в чтении произведений писателей-орловцев, чувства любви к своей родине, Орловской земле, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах. | Практические занятия, доклады, рефераты. |
| Получение опыта медленного чтения произведений русской родной (региональной) литературы. | Практические занятия, доклады, рефераты,  устные выступления, ответы на уроке. |
| Приобретение знаний о жизни и творчестве орловских поэтов и прозаиков, постижение тайн художественного слова наших великих земляков. | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Сформированность умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты. | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Умение делать читательский выбор. | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Умение использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных. | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности. | Практические занятия, доклады, рефераты, |
| Овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме. | Практические занятия, доклады, рефераты, |
| Сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к своей малой родине, углубление представлений об истории и культурных связях родных мест с жизнью всей страны. | Практические занятия, доклады, рефераты |
| Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | Практические занятия, доклады, рефераты,  контрольные работы, устные выступления,  ответы на уроке |
| Метапредметные результаты обучения | |
| Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. | Практические занятия, доклады, рефераты,  устные выступления, ответы на уроке. |
| Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. | Практические занятия, доклады, рефераты,  устные выступления, ответы на уроке. |
| Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. | Практические занятия, доклады, рефераты, устные выступления, ответы на уроке. |
| Овладение навыками смыслового чтения; | Практические занятия, доклады, рефераты. |
| Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью | Практические занятия, доклады, рефераты, устные выступления, ответы на уроке. |
| Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий | Практические занятия, доклады, рефераты, устные выступления, ответы на уроке. |

**БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«УЧИЛИЩЕ ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании Педагогического совета  протокол №\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | УТВЕРЖДАЮ: Генеральный директор БП ОУ ОО «Училище олимпийского резерва»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.А.Шатохин  Приказ №\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОУДП.12

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

ДЛЯ СТУДЕНТОВ **1** курса

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 49.02.01. Физическая культура

/педагог по физической культуре и спорту/

ОРЕЛ 2019